



Mario BORREGGINE

PUBLICATIONS

ECAL

Design Industriel

20 ans d'enseignement à l'École

Editeur, ECAL département de design industriel, Lausanne 1989

Mario BORREGGINE

Se former à l'architecture d'intérieur

Cahier A : l'atelier de projet

Editeur, Société des Ecrivains, Paris 2015

Diplômé de l'Ecole Supérieure d'Art de Grottaglie (Italie) il a obtenu la maturité d'Arts appliqués en 1982. Après une formation d'Architecte d'Intérieur à l'Institut CALLEGARI (I), il a suivi la formation de Design Industriel à l'ECAL (Ecole Cantonale d'Art de Lausanne), où il a brillamment réussi son diplôme en recevant le Prix de la Conférence des professeurs. Ses projets de diplôme ont été retenus pour l'exposition des 20 ans d'enseignement de l'ECAL, au musée des Arts Décoratifs de Lausanne. Il a finalement obtenu le diplôme de Designer HES (Hautes Ecoles Spécialisées), par l'Office Fédéral suisse de la Formation professionnelle et de la Technologie OFTT, et le diplôme de troisième cycle en architecture et en direction pédagogique par VA.

Pendant deux ans, il a travaillé dans le bureau d'architecture Clivaz & Coppey, à Sion, parallèlement à une activité d'enseignement à l'École supérieure pour le Vitrail et la Création. Ensuite, pendant huit années, il a collaboré avec le "Groupe Y" à Yverdon, architectes Jean-Paul MICHEL et Claude MOREL, au titre de "Chef de projet".

C'est en septembre 2000 qu'il reprend la direction de l'École EDL à Lausanne ... pour rejoindre les rangs de l'École d'Architecture et Design ATHENAEUM de Lausanne à la rentrée académique 2001.

Il y a assumé, outre une charge d'enseignement, les fonctions de "Directeur pédagogique" de cette école, fondée en 1945 par l'architecte Alberto SARTORIS. Il a aussi activement contribué au développement et à l'ouverture internationale de l'ATHENAEUM, dans le contexte d'un programme d'échanges de professeurs et d'étudiants et dans le cadre de la Fédération Européenne des Écoles (FEDE).

Il a collaboré à la création de module RABA (Réutiliser et Aménager les Bâtiments Anciens), à l'école d'architecture de Montpellier ENSAM. Ancien président régional de l'Association Suisse des Architectes d'Intérieur VSI-ASAI et Vice-président de l'Association Alberto Sartoris AAS.

Directeur, dès sa fondation en 2009, de l'Ecole Swiss Design Center école d'architecture, d'intérieur et design. En charge de la mise en œuvre du plan d'études, de l'établissement des programmes, de la définition des stratégies d'entreprise, des ressources humaines ainsi que de la supervision des cours et des ateliers de projets.

A présent responsable de la direction et de la formation de l'Ecole Intérieur Design Center IDC école d'architecture d'intérieur et design.

Né le 12 juillet 1963, au bénéfice de la nationalité Suisse et Italienne, passionné de musique lyrique, il est père de 9 enfants et installé avec sa famille à Lausanne.